

Creativiteit, Ondernemen, Sprankelen en Inspireren. Leen Zevenbergen schuwt de grote woorden niet en wekt hoge verwachtingen. Gelukkige bijkomstigheid voor hem en de lezer: hij lost ze ook in!

Ad Scheepbouwer

Ondernemerschap heeft vele gezichten: omgaan met risico, succes en mislukken. Leen laat in En nu laat ik mijn baard staan zien dat doorzettingsvermogen en risicogevoel essentieel zijn om te slagen als ondernemer.

Roel Pieper

Nederland heeft echte ondernemers nodig. Dit boek laat zien dat als je de talenten van mensen optimaal benut, de factor 'geluk' doorslaggevend wordt.

Marika van Lier Lels



Leen Zevenbergen is niet het type leider dat meteen met z'n vuist op tafel slaat. Maar in *En nu laat ik mijn baard staan* geeft hij aan dat het anders moet. Als leidinggevende en inspirator ontwikkelde Leen Zevenbergen een geheel eigen visie op de noodzaak van Creatief Ondernemen en Sprankelend Inspireren. Met zijn reputatie als mensenmanager en 'great communicator' is Zevenbergen in staat om de urgentie aan te geven voor de herwaardering van Creatief Ondernemen en Sprankelend Inspireren, afgekort COSI. COSI is Italiaans en betekent: zo. En zo gaan we het dus doen.

Creatief ondernemen & sprankelend inspireren

Zevenbergen was oorspronkelijk accountant, maar werd met de oprichting van Bolesian ondernemer. Hij leidde bedrijven als Everex, Trendsoft en Electrogig, werd president van RCC (Roccade) en directievoorzitter van Origin. In 2000 richtte hij Escador op, dat zich ontwikkelde van internet-powerhouse tot groei-ontwikkelaar. Voor Raden van Bestuur van grote ondernemingen is hij met zijn team een denktank, klankbord, coach en initiator geworden. Daarnaast was hij partner bij investeringsmaatschappijen en ondernemer met een onstuitbare stroom initiatieven.

ISBN 90-470-0242-3



9 789047 002420

Business Contact